

IV Õpitulemused ja õppesisu klassiti

5. klass, 1 tund nädalas, kokku 35 tundi

Heli Roos. Muusikaõpik 5.klassile, töövihik ja CD				
Õppesisu kirjeldus (tegevused)	Õpitulemused	Hindamine	Lõimingu võimalus	Arendatavad digipädevused
<p>Tutvutakse kohaliku ja maailma kultuuripärandiga. Teadvustatakse kultuuri rolli igapäevaelus. Muusika väljendusvahendite taasavastamine veidi keerukamas võtmes. Samuti helivältsed ja pausid 3/8 ja 6/8 taktimõõt. Muusikaline kirjaoskus toob sisse ka kõrgendus ja madaldusmärkide kasutamise. (dies ja bemoll). Õppeaasta üks suurim teema on orkester ja orkestriliigid ja selle teemaga seonduvad alateemad Eesti rahvamuusika: regilaulud, tantsud, pillid jne. on oluline teema enesemääratluse seisukohalt.</p>	<p>Õpilane osaleb meeleldi muusikalises tegevuses. Laulab peast ja ja liigub muusikas. Kuulab muusikat ja oskab arutleda, kasutades selleks vastavat sõnavara. Armastab loomingulisust ja rakendab fantaasiat huvitavate muusikaliste ülesannete tegemisel Kasutab keha, rütmi ja plaatpille kaasmängus või ostanatodes. Tantsib ja laulab eesti laulu –ja ringmänge Loob rütmimeloodilisi improvisatsioone. Kuulab ja eristab muusikapalades muusika väljendusvahendeid. Kuulab ja eristab vokaalmuusikas hääleliike, erinevaid kooriliike. Omistab tähtsust Eesti laulupidude traditsioonile ja teab olulisi inimesi ja aastaarve.</p>	<p>Hinnanguid antakse enamasti tunnis ja suulises vormis. Hindamine Vastavalt kooli hindamisjuhendile. (numbriline) Erand juhtudel kasutatakse ka kujundlikku hindamist. Seda erivajadustega õpilaste puhul.</p>	<p>Emakeel (lugemisoskuse treenimine, diktsioon, laulude päheõppimine, eneseväljendus jne.) ja ajalugu.(eesti ajalugu, külad ja kihelkonnad, Kehaline kasvatus Tehnoloogiaõpetus (erinevate pillide materjalid) Inimeseõpetus: perekond, inimeste vahelised suhted, kodu. Kunstpetus: noodigraafika harjutamine. Matemaatika: taktimõõt, helivältsed. Osa tervikust mõiste</p>	<p>Slaidide koostamine ja esitlused. Oskab kasutada YouTube ja leida videoklippe. Oskab koostada esitluse jaoks slide . lisada pilte ja file.</p>

<p>Muusikali, kui lavazanri olulisus eesti heliloojate loomingus. Lisaks rikkalik lauluvara ja palju toredat muusika, mida kuulata.</p>	<p>Muusikalises kirjaoskuses kasutab nii relatiivset (astmed), kui absoluutset (tähtnimetused) helikõrgust. Kasutab muusikaoskussõnavara. (duur, moll, viulivõti, tähtnimed, helistik, toonika põhiheli jne. Dices, bemoll, bekarr jpm.</p>			
---	---	--	--	--