

## IV Õpitulemused ja õppesisu klassiti

### 7. klass, 1 tund nädalas, kokku 35 tundi

Õppesisu kirjeldus (tegevused)	Õpitulemused	Õpitulemused väiksemas (osaajaga ja toe) klassis	Hindamine	Lõimingu võimalus	Arendatavad digipädevused
<p>Lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaine eesmärkidest, õppesisust ja oodatavatest õpitulemustest ning toetatakse lõimingu teiste õppeainete ja läbivate teemadega.</p> <p>Võimaldatakse õppida üksi ja rühmas, kasutades erinevaid õppemeetodeid ning arvestades õpilaste erinevaid õpistiile.</p> <p>Kasutatakse diferentseeritud õppeülesandeid, mille sisu ja raskusaste toetavad õpilaste huvisid ning suurendavad õpimotivatsiooni.</p> <p>Kasutatakse mitmekesisist õpikeskkonda: ateljee, loodus- ja linnakeskkond, muuseumid, näitused, arvutiklass, virtuaalkeskond jne.</p> <p>Rakendatakse nii traditsioonilisi kui ka nüüdisaegseid info- ja kommunikatsioonitehnoloogiatel põhinevaid materjale ning töövahendeid.</p> <p>Omandatakse teoreetilisel tasemel</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tunnetab ja arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid</li> <li>leiab loovülesannetes erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi</li> <li>esitleb tulemusi ning põhjendab valikuid</li> <li>kasutab ideest lähtudes sihipäraselt mitmekesiseid visuaalseid väljendusvahendeid. Kasutab kunsti õppides ning loovas praktikas tehnoloogiavahendeid</li> <li>tunneb õpitud Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid</li> <li>analüüsib looduslikke ja tehiskeskkondade objekte ning nende vahelisi seoseid</li> <li>mõistab disaini kui protsessi, mille eesmärgiks on leida probleemile uus ja parem lahendus</li> <li>kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid</li> </ul>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid</li> <li>leiab loovülesannetes erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi</li> <li>esitleb tulemusi ning põhjendab valikuid</li> <li>tunneb õpitud Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid</li> <li>analüüsib looduslikke ja tehiskeskkondade objekte ning nende vahelisi seoseid</li> <li>mõistab disaini kui protsessi, mille eesmärgiks on leida probleemile uus ja parem lahendus</li> <li>kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid</li> <li>teadvustab kunsti rolli ühiskonnas</li> <li>mõistab, et nüüdiskunst</li> </ul>	<p>Õpitulemusi hinnates lähtutakse põhikooli riikliku õppekava üldosa ja teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlusest. Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilaste isikupära. Õpilane peab teadma, mida hinnatakse ning mis on hindamise kriteeriumid. Kirjalikke ülesandeid hinnates arvestatakse eelkõige töö sisu, kuid parandatakse ka õigekirjavead, mida hindamisel ei arvestata.</p>	<p>Kunstide valdkond võimaldab kõiki üldpädevusi loomulikult lõimida igapäevasesse õppetöösse nii teooria kui ka praktika kaudu.</p>	<p>Digivahendeid kasutatakse info otsimiseks, kogumiseks, töötlemiseks ja esitamiseks. Kogutud infot rakendatakse loovtöodes eesmärgipäraselt. Õpitakse loominguga tegelemiseks valima ainespetsiifiliselt vajalikke digivahendeid. Õppides ning digitaalset sisu luues ja säilitades kasutatakse erinevaid audiovisuaalseid ning muid multimeediumi vahendeid ja rakendusi. Ollakse teadlik autoriõiguste järgimise kohustusest digikeskkonnas. Suurendatakse teadlikkust digivahendite rakendamise</p>

<p>teadmisi kunsti nii märgilistest (sümbolid) kui ka vormilistest (värv, valgus ja vari, perspektiiv, kompositsioon jne) väljendusvahenditest.</p> <p>Loomingulistes töödes katsetatakse uusi meediume ning väljundeid; seatakse järjest rohkem endale ise ülesandeid; mängitakse vormielementide ja väljendusvahenditega teose isikupära ning sõnumi huvides. Teadlikumalt võetakse eeskujuks kunstiteoseid ja -stiile, analüüsitakse teoseid ning otsitakse visuaalset ja verbaalset infot. Kunsti käsitletakse visuaalse ning sotsiaalse keskkonna osana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● teadvustab kunsti rolli ühiskonnas. Seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut</li> <li>● mõistab, et nüüdiskunst väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis.</li> </ul>	<p>väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis.</p>			<p>kaasneda võivatest terviseriskidest ja internetis loomingu jagamise turvalisusest.</p>
---	---	--	--	--	---