

IV Õpitulemused ja õppesisu klassiti

8. klass, 1 tund nädalas, kokku 35 tundi

Õppesisu kirjeldus (tegevused)	Õpitulemused	Õpitulemused väiksemas (osaajaga ja toe) klassis	Hindamine	Lõimingu võimalus	Arendatavad digipädevused
<p>Kommunikatsioon kunstis. Keskkond ja kunst. Kultuurilugu. Tehnoloogia ja kunst. Stiliseerimine, abstraheerimine, deformeerimine. Teksti ja pildi koosmõju. Mäng vormi, reeglite ja tähendustega. Teose vorm, kompositsioon, materjal, tehnika, sõnum, kontekst. Realistlik maastikumaal, veekogu. Geomeetrilised vormid. Kompositsiooni rajamine geomeetrilistele kujundile. Esemete kujutamine. Oma tähelepanekute, seisukohtade ja kujutluste edastamine kunstivahenditega. Kadreerimine. Inimese kujutamine. Valgus, vari, värv. Varjud perspektiivis. Skulptuur. Graafika. Erinevate graafikaliikide katsetused. Dekoratiivne kujundamine. Ornament: märgid, sümbolid. Kunstiajalugu. Kunstiajaloo tuntumad teosed. Kujutamismõtete ja tehnikate teadlik eelistamine. Linnakeskkond. Originaal, koopia, reproduktsioon. Autoriõigus.</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> teab tuntumaid Eesti ja maailma kunsti- ja kultuuriobjekte ning kunstnikke, teadvustab kunsti rolli ühiskonnas; arengut; mõistab nüüdiskunsti nähtuste laia teemade ringi ning väljendusvahendite mitmekesisust; visandab, kavandab ja maketeerib loovülesandeid lahendades ning arendab isikupäraseid teostusvõimalusi; rakendab loomisel, uurimisel ja kunsti ning visuaalkultuuri tarbimisel infokommunikatsiooni vahendeid; esitleb enda loovtööde tulemusi ja põhjendab valikuid; leiab teadlikult traditsioonilisi või uusi meediume kasutades erinevaid lahendusi, kuidas väljendada oma mõtteid ja teadmisi; kasutab sihipäraselt tasapinnalise, ruumilise ja 	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> teab tuntumaid Eesti ja maailma kunsti- ja kultuuriobjekte ning kunstnikke; mõistab nüüdiskunsti nähtuste laia teemade ringi ning väljendusvahendite mitmekesisust; visandab, kavandab ja maketeerib loovülesandeid lahendades ning arendab isikupäraseid teostusvõimalusi; rakendab koos õpetajaga loomisel, uurimisel ja kunsti ning visuaalkultuuri tarbimisel infokommunikatsiooni vahendeid; esitleb enda loovtööde tulemusi ja põhjendab valikuid; leiab teadlikult traditsioonilisi või uusi meediume, mille abil väljendab oma mõtteid ja teadmisi. 	<p>Õpitulemusi hinnates lähtutakse põhikooli riikliku õppekava üldosa ja teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlusest. Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilaste isikupära. Õpilane peab teadma, mida hinnatakse ning mis on hindamise kriteeriumid. Kirjalikke ülesandeid hinnates arvestatakse eelkõige töö sisu, kuid parandatakse ka õigekirjavead, mida hindamisel ei arvestata.</p>	<p>Kunstide valdkond võimaldab kõiki üldpädevusi loomulikult lõimida igapäevasesse õppetöösse nii teooria kui ka praktika kaudu. Nüüdiskultuurile on olemuslik interdistsiplinaarsus. Kunst on tihedalt seotud kõigi inimtegevuse valdkondade ning oma ajastu mõtteviisidega. Inimeseks olemine, sotsiaalsed suhted ja maailm on oma erinevates avaldumisvormides kunstide aines, seega teiste ainevaldkondadega suhestumine on kunstide loomulik osa.</p>	<p>Digivahendeid kasutatakse info otsimiseks, kogumiseks, töötlemiseks ja esitamiseks. Kogutud infot rakendatakse loovtöodes eesmärgipäraselt. Õpitakse loomingu tegelemiseks valima ainespetsiifiliselt vajalikke digivahendeid. Õppides ning digitaalset sisu luues ja säilitades kasutatakse erinevaid audiovisuaalseid ning muid multimeediumi vahendeid ja rakendusi. Ollakse teadlik autoriõiguste järgimise kohustusest digikeskkonnas. Suurendatakse teadlikkust digivahendite rakendamise</p>

	ajalise loomingu väljendusvahendeid ning kompositsiooni põhimõtteid.				kaasneda võivatest terviseriskidest ja internetis loomingu jagamise turvalisusest.
--	----------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------