

IV Õpitulemused ja õppesisu klassiti

4. klass, 2 tundi nädalas, kokku 70 tundi

M. Pullerits, L. Urbel. Muusikaõpik 4. klassile, töövihik ja CD plaadid					
Õppesisu kirjeldus (tegevused)	Õpitulemused	Õpitulemused väiksemas (osaajaga ja toe) klassis	Hindamine	Lõimingu võimalus	Arendatavad digipädevused
<p>Laulmine. Laps laulab oma hääle omapära arvestades loomuliku kehahoiu ja hingamisega. Selge diktsiooni ja puhta intonatsiooniga. Väljendusrikkalt. Rakendab muusikaalaseid teadmisi ja rakendab neid üksi ja rühmas lauldes. Laulab eakohaseid laule. Laulab peast EV Hümnit ja teisi laule.</p>	<p>Õpilane osaleb meeleldi muusikalises tegevuses. Laulab koolikooris õpetaja soovitusel. Oskab laulda eesti rahvalaule ja muid olulisi laule (EV Hümn jne) Kasutab laule õppides relatiivseid helikõrgusi (astmed) Mõistab laulupidude traditsiooni ja tähendust.</p>	<p>Laulmine aitab nendel lastel arendada oma kõnet, mälu, liikumist (laulumängud) Üsna sama õppeprotsess ja teemade käsitus, kui tavaklassis.</p>	<p>Suuline hinnang igas tunnis. Vajadusel kujundlik hindamine. Alates II kooliastmest hindame 10 pallisüsteemis.</p>	<p>Lõimumine emakeelega (luuletajad, kelle tekstidele on loodud laulud, Kultuurilugu ja ajalugu (kuigi neil seda tundi pole, siis räägime ikka) Kunstiõpetus (muusikakuulamisel) Kehaline kasvatus (muusikas liikumine) Laulame vahel ka võõrkeelseid laule(inglise keel)</p>	<p>Koduste ülesannete vaatamine e-koolist ja muusika leidmine YouTube`st.</p>
<p>Pillimäng. Kasutab keha, rütmi –ja plaatpille nii kaasmängudes ja/või ostinato`des. Kasutab pillimängus muusikalisi teadmisi ja oskusi. Muusikaline liikumine. Tunnetab ja väljendab liikumises rütmi ja tempot. Tunneb lihtsamaid rütme 2/4 ja 3/4 taktimõõdus ja oskab nende rütmis liikuda (tantsida) Tantsib laulu ja ringmänge.</p>	<p>Teab erinevaid pillirühmi ja tunneb pildi või filmi põhjal erinevaid pille, orkestreid ja oskab ka kuulmise järgi pille määrata. Teab marssi, polkat, valssi, menuetti</p>				

<p>Omalooming Loob lihtsaid meloodiaid ja laulukesi.</p> <p>Muusika kuulamine ja ajalugu. Kuulab ja eristab muusikalisi väljendusvahendeid: meloodia, rütm, tempo, dünaamika. Kuulab ja tunneb ära erinevad hääleliigid ja kooriliigid. Eristab instrumentaal ja vokaalmuusikat. Tunneb ära erinevaid pille. Proovib kirjeldada kuulatud pala ja jutustada, fantaseerida kuulatud muusika teemal. Teab ja tunneb rahvapäille ja olulisi sündmusi ajaloost (I laulupeo toimumine (1869))</p> <p>Muusikaline kirjaoskus. Tunneb olulisi taktimõõte: 2/4;3/4;4/4. Kasutab laule õppides relatiivseid helikõrgusi ja seostab neid absoluutsete helikõrgustega.</p> <p>Õppekäigid. Avaldab oma arvamust kontsertide ja muusikaetenduste kohta. Laulmine kooris annab võimaluse osaleda laulupidudel.</p>	<p>Loob tunnis lihtsaid laulukesi oma tekstlike.</p> <p>Erinevate pillirühmade käsitluses kuulab lugusid, mis on loodud just konkreetsele pillile ja avaldab oma arvamust nii suulises, kui kirjalikus vormis.</p> <p>Teab erinevaid rütme, oskab neid kirja panna. Teab oskussõnu ja kasutab neid praktikas: viulivõti, klaviatuur, oktav, duur –ja moll helilaad, instrumentaal ja vokaalmuusika, tunneb hääleliike ja kooriliike. Teab erinevaid orkestri liike. Oskab pillid rühmadesse jagada ja neid nimetada. Tunneb dünaamika märke jne. Korratakse ka I kooliastmes õpitud.</p>				
---	--	--	--	--	--